

# LEONARDO BARTOLINI

Nato nel 1970 a Firenze.

Vive e lavora a Kumamoto, Giappone.

## Studi ed esperienze

### 2003~2008

Insegna "Tecniche di fabbricazione ceramica" alla scuola di restauro La Cantoria di Grassina (FI).

### 2001~2004

Laurea in Urbanistica e Pianificazione Territoriale e Ambientale alla Facoltà di Architettura di Firenze.

### 1996~2001

Lavora nella ditta "Ceramiche Colzi" di Sesto Fiorentino (FI).

### 1991

Diploma di Maturità d'Arte Applicata all'Istituto Statale d'Arte per la Ceramica di Sesto Fiorentino (FI).

## Mostre Personali

### 2024

La Soffitta Spazio delle Arti, Sesto Fiorentino (FI).

### 2022

Prefectural Traditional Craft Center, Kumamoto (Giappone).

### 2018

Kyoto Ceramic Center, Kyoto (Giappone).

### 2014

Prefectural Traditional Craft Center, Kumamoto (Giappone).

### 2007

Prefectural Traditional Craft Center, Kumamoto (Giappone).

### 2003

Palazzina del Castello, Murlo (SI).

### 1998

Saletta della Biblioteca, Sesto Fiorentino (FI).

## Principali mostre collettive e concorsi

### 2024

Futariten, Kyoto Ceramic Center, Kyoto (Giappone).

### 2023

11ª Bienal Internacional de Ceramica "Ciudad de Talavera", Talavera, Spagna.

[C]2 Contemporary Studio Ceramics, ESH Gallery, Milano.

62° Premio Faenza, Museo Internazionale delle Ceramiche, Faenza (RA).

Sakutouten, Prefectural Traditional Craft Center, Kumamoto (Giappone).

Mostra collettiva "Tensioni Superficiali", ESH Gallery, Milano.

Kogei Art Fair, Hyatt Centric Kanazawa, Kanazawa (Giappone).

X Kikuchi Biennale, Musee Tomo, Tokyo (Giappone).

## **2022**

118° Concorso Kyushuyamaguchi Toujikiten, Arita (Giappone).  
Sakutouten, Museo Shimada, Kumamoto (Giappone).  
XXIX Concorso di Ceramica Contemporanea, Castello Episcopio, Grottaglie (TA).  
Art Fair, Osaka City Central Hall, Osaka (Giappone).  
61ª Mostra della Ceramica, Concorso Internazionale, Centro Congressi Martinetti, Castellamonte (TO).  
36° International Exhibition of Art, Municipal Museum of Art, Kyoto (Giappone).  
Kogei Art Fair, Hyatt Centric Kanazawa, Kanazawa (Giappone).

## **2021**

Mostra collettiva "Migakou", Kyoto Ceramic Center, Kyoto (Giappone).  
12th International Ceramics Competition, Mino (Giappone).  
Sakutouten, Prefectural Traditional Craft Center, Kumamoto (Giappone).  
XV Bienal Internacional de Cerâmica Artística, Aveiro (Portogallo).

## **2020**

Sakutouten, Galleria EM, Nagasaki (Giappone).  
30 nen me no sakutouten, Museo Shimada, Kumamoto (Giappone).  
Mostra collettiva "Storie Speciali di Ceramica", Kelyfos Gallery, Albissola Marina (SV).

## **2019**

Art Fair Asia Fukuoka, Hotel Okura, Fukuoka (Giappone).  
Sakutoten, Kyoto Ceramic Center, Kyoto (Giappone).  
XIV Bienal Internacional de Ceramica, Manises (Spagna).  
Sakutouten, Museo Shimada, Kumamoto (Giappone).

## **2018**

Ceramiche di Kumamoto e Kagoshima, Prefectural Traditional Craft Center, Kumamoto (Giappone).  
Sakutouten, Galleria Shirukuro, Saga (Giappone).  
Sakutouten, Galleria EM, Nagasaki (Giappone).  
32° International Exhibition of Art, Santuario Heian, Kyoto (Giappone).

## **2017**

114° Concorso Kyusyuyamaguchi Toujikiten, Arita (Giappone).  
XXXIX Concorso Internazionale della Ceramica d'Arte, Gualdo Tadino (PG).  
Mostra "Kumamoto no Yakimono", Museo del Kyusyu, Arita (Giappone).  
31° International Exhibition of Art, Kyoto Municipal Museum of Art, Kyoto (Giappone).  
XIII Bienal Internacional de Ceramica, Manises (Spagna).

## **2016**

113° Concorso Kyusyuyamaguchi Toujikiten, Arita (Giappone).  
Sakutouten, Galleria Rue Vent, Tokyo (Giappone).

## **2015**

59° Premio Faenza, Museo Internazionale delle Ceramiche, Faenza (RA).  
Sakutouten, Prefectural Traditional Craft Center, Kumamoto (Giappone).  
XII Bienal Internacional de Ceramica, Manises (Spagna).

## **2014**

111° Concorso Kyusyuyamaguchi Toujikiten, Arita (Giappone).  
29<sup>th</sup> Gold Coast International Ceramic Art Award, Gold Coast City (Australia).

## **2013**

Sakutouten, Museo Shimada, Kumamoto (Giappone).  
Sakutouten, Prefectural Traditional Craft Center, Kumamoto (Giappone).

## **2012**

8° Rassegna Nazionale Biennale per Ceramisti Contemporanei, Albissola Marina (SV).

## **2011**

Sakutouten, Prefectural Traditional Craft Center, Kumamoto, (Giappone).  
4° Concorso Nazionale Biennale di Ceramica "Lucio De Maria", Collegno (TO).

**2010**

Mostra collettiva, Museum of Ceramic Art – Grimmerhus, Middelfart (Danimarca).  
107° Concorso Kyusyuyamaguchi Toujikiten, Arita (Giappone).  
28° Concorso per la Ceramica “Nishinohon Tougheiten”, Fukuoka (Giappone).

**2009**

20 nen me no sakutouten, Centro artigianale tradizionale di Kumamoto, Kumamoto, (Giappone).  
IX Bienal Internacional de Ceramica, Manises (Spagna).  
1° International Triennial of Ceramics UNICUM 09, Metelkova (Slovenia).  
Westerwald Prize 2009 Exhibition, Westerwald, (Germania).

**2008**

Sidney Myer Fund International Ceramics Award, Victoria (Australia).  
Rassegna “Gli atelier degli artisti”, Fortezza del Priamar, Savona.

**2007**

27 Concurs Internacional de Ceramica, L’Alcora (Spagna).  
VIII Bienal Internacional de Ceramica, Manises (Spagna).

**2006**

2° Concorso Nazionale Biennale di Ceramica “Lucio De Maria”, Collegno (TO).

**2005**

7th International Ceramics Competition, Mino (Giappone).  
Mostra “Terra Rossa, San nin Ten”, Kumamoto City Handcrafts promotion Center, Kumamoto (Giappone).

**2004**

4° Rassegna Nazionale Biennale per Ceramisti Contemporanei, Albissola Marina (SV).  
24 Concurs Internacional de Ceramica, L’Alcora (Spagna).

**2003**

Concours International “Un œuvre de faïence”, Quimper (Francia).  
23 Concurs Internacional de Ceramica, L’Alcora (Spagna).

**2002**

20° Concorso “kurashi no kougeiten”, Kumamoto (Giappone).

**2001**

Premio Italia per le arti visive, XVI edizione. Ex-Fornace Pasquinucci, Capraia Fiorentina (FI).

**2000**

Mostra “Aria Acqua Terra Fuoco”, Ex-Fornace Pasquinucci, Capraia Fiorentina (FI).  
Rassegna “9 Ceramisti”, La Soffitta Spazio delle Arti. Sesto Fiorentino (FI).  
Mostra “La trasparenza dell’olio nei colori della ceramica”, Gioia Tauro e Milano.  
Mostra “Fantasie del XX Secolo”, Palazzo Pretorio, Certaldo (FI).

**1999**

Premio Italia per le arti visive, XIV edizione. Ex-Fornace Pasquinucci, Capraia Fiorentina (FI).

**1998**

Rassegna – Premio “TerracottArte”, Petroio (SI).

**1997**

Premio Italia per le arti visive, XII edizione. Palazzo Pretorio, Certaldo (FI).  
EtruriArte 8, mostra mercato di arte contemporanea. Venturina (LI).

**1994**

XXXIV Concorso Internazionale della Ceramica d’Arte, Gualdo Tadino (PG).

**1992**

XXXII Concorso Internazionale della Ceramica d’Arte, Gualdo Tadino (PG).

**1991**

XXXI Concorso Internazionale della Ceramica d’Arte, Gualdo Tadino (PG).  
Mostra “il disegno delle cose”, 26° Florence Gift Mart, Firenze.

## **Premi e riconoscimenti**

### **2023**

1° Premio alla 11ª Bienal Internacional de Ceramica "Ciudad de Talavera", Talavera, Spagna.

### **2021**

Premio dell'Associazione Internazionale di Arita al 117° Kyusyuyamaguchi Toujikiten, Arita (Giappone).

### **2019**

Premio della Prefettura di Kyoto all'International Exhibition of Art, Kyoto (Giappone).

### **2018**

3° Premio al 114° Kyusyuyamaguchi Toujikiten, Arita (Giappone).

### **2015**

Premio dell'emittente regionale di Kumamoto al 112° Kyusyuyamaguchi Toujikiten, Arita (Giappone).

### **2014**

1° Premio alla 9° Rassegna Nazionale Biennale per Ceramisti Contemporanei, Albissola Marina (SV).

### **2008**

1° Premio al 3° Concorso Nazionale Biennale di Ceramica "Lucio De Maria", Collegno (TO).

### **2007**

Menzione d'onore al 27 Concorso Internacional de Ceramica, L'Alcora (Spagna).

### **2005**

Primer Accésit alla LXXV° Exposición de Alfarería y Ceramica Ciudad de La Rambla, Cordoba (Spagna).

### **2003**

1° Premio al "Premio d'Arte Ceramica Ulisse", Firenze. (In collaborazione con Patrizia Sanfilippo).

### **1999**

2° Premio ex-aequo al "Premio Scultura". Santuario Madonna al Sasso, Firenze.

## **Scritti su di lui appaiono in**

La Ceramica Moderna & Antica n° 318 di ottobre/dicembre 2022

Rivista Ville & Casali numero di novembre 2016

Eco D'Arte Moderna n° 141 di marzo/aprile 2003

Catalogo della mostra "La trasparenza dell'olio nei colori della ceramica" di settembre 2000

Catalogo La Soffitta, mostra n° 328 di gennaio 2000

Eco D'Arte Moderna n° 118 di luglio/settembre 1998

Svariati articoli sono apparsi su quotidiani della provincia di Kumamoto.

## **Opere pubbliche e Collezioni**

Museo de Ceramica Ruiz de Luna, Talavera de la Reina (Spagna).

Museo della Ceramica, Castellamonte (TO).

Museo della Ceramica, Grottaglie (TA).

Comune di Celle Ligure (SV).

Museu Santa Joana, Aveiro (Portogallo).

Museo d'Arte Furin-an, Fukuoka (Giappone).

Associazione Turistica "Pro Tadino", Gualdo Tadino (PG).

Museo Internazionale delle Ceramiche, Faenza (RA).

Circolo Amici della Ceramica "N.Poggi", Albissola Marina (SV).

Keramikmuseum Westerwald (Germania)

Museu de Ceramica de Manises (Spagna).

Mednarodna zbirka keramike UNICUM, Slovenj Gradec (Slovenia).

Comune di Collegno (TO).  
Museu de Ceramica de L'Alcora (Spagna).  
Comune di Gioia Tauro (RC).  
Biblioteca di Sesto Fiorentino (FI).  
Museo dell'Istituto Statale d'Arte per la Ceramica di Sesto Fiorentino (FI).

Inoltre sue opere sono presenti in svariate collezioni private.

**Leonardo Bartolini**

Chuoku Toroku 5-15-41  
862-0970 Kumamoto – Japan  
Tel/Fax (+81) 096 3641041  
[info@bartolinileonardo.com](mailto:info@bartolinileonardo.com)